**Gymnázium Gelnica, SNP 1, 056 01 Gelnica**

**Prijímacie skúšky pre školský rok 2015/2016 – Test zo slovenského jazyka a literatúry – verzia A**

**1. Doplňovacie cvičenie: doplň správne chýbajúce písmená:**

mal- nezbedníci, nájsť v kalendár-, čierne mrákav-, rýdz- kov, v nov-ch topánkach, zúriv- psi,

hus- gagot, ak-si človek, s Vierkin-m spolužiakom, k moj-m super rodičom;

**2. Zo skupiny slov** piateho januára, spoľahlivý šofér, súčiastka, múdry chlapec, tisíckrát

**vyber:**

a) 1 slovo, na ktoré sa vzťahuje pravidlo o rytmickom krátení ......................................

b) 1 slovo, na ktoré sa nevzťahuje pravidlo o rytmickom krátení ..................................

**3. K uvedenému slovu** mlčať **napíš:**

a) antonymum ............................................

b) synonymum ............................................

**4. Ktorá z frazeologických jednotiek charakterizuje falošného človeka?**

a) stavia vzdušné zámky

b) je sto rokov za opicami

c) vodu káže a víno pije

d) hrá s otvorenými kartami

**5. Uvedené slová** obchodná akadémia, tlakomer, kohútik, muž. r. **priraď k spôsobu, akým boli**

**vytvorené:**

a) skladanie ............................

b) skracovanie ....................................

c) spájanie ...................................

d) odvodzovanie ...............................

**6. Pomenuj presne podčiarknutý vetný člen v nasledujúcej vete:** Mnohí lekári museli odísť do

dedín v pralesoch.

....................................................................................................................................................

**7. Urč vetu podľa obsahu a taktiež jej melódiu.** Nekrič!

**8. Z dvojice slovných spojení vyber správy výraz:**

vadí mi/prekáža mi .................................... ísť po Fera/ísť pre Fera .......................................

**9. K uvedenej ukážke priraď funkčný jazykový štýl a slohový postup:**

Bola už tma, večera na stole, a Anny nikde. Nebolo ju vidno, ako sa ponáhľa zadychčaná

po drevenom moste... Marilla umyla riad a s vážnou tvárou uložila všetko hneď na miesto.

Potom potrebovala sviečku, lebo chcela zájsť do pivnice. Vyšla po ňu do podkrovnej izby...

(L. M. Montgomeryová – Anna zo zeleného domu)

...................................................................................

...................................................................................

**10. Z uvedenej ukážky zisti:** a) rým a jeho schému ...............................................................

b) umelecký prostriedok v 1. verši .........................................

c) umelecký prostriedok v 2. verši ........................................

... zrovna, zrovna jako vtedy!

mesiac padá za hory –

a ty nejdeš dokončiť tie

započaté hovory...

(I. Krasko – Už je pozde)

**Hodnotenie:**

**1. Doplňovacie cvičenie: 0, 1 chyba = 4 body**

**2, 3 chyby = 3 body**

**4, 5, 6 chýb = 2 body**

**7, 8, 9 chýb = 1 bod**

**10 a viac chýb = 0 bodov**

**2. úloha – 2 body**

**3. úloha – 2 body**

**4. úloha – 1 bod**

**5. úloha – 2 body**

**6. úloha – 2 body**

**7. úloha – 1 bod**

**8. úloha – 1 bod**

**9. úloha – 2 body**

**10. úloha – 3 body**

**Žiak vyhovel, ak získal aspoň 7 bodov.**

**Riešenie:**

**1. Doplňovacie cvičenie:**

**malí nezbedníci, nájsť v kalendári, čierne mrákavy, rýdzi kov, v nových topánkach, zúriví**

**psi, husí gagot, akýsi človek, s Vierkiným spolužiakom, k mojim super rodičom;**

**2. piateho/múdry**

**súčiastka/tisíckrát**

**3. hovoriť/rozprávať**

**byť ticho/nehovoriť**

**4. c**

**5. a) skladanie – tlakomer**

**b) skracovanie – muž. r.**

**c) spájanie – obchodná akadémia**

**d) odvodzovanie – kohútik**

**6. slovesný prísudok**

**nezhodný prívlastok**

**7. rozkazovacia veta**

**klesavá metóda**

**8. prekáža mi**

**ísť po Fera**

**9. umelecký funkčný jazykový štýl**

**rozprávací slohový postup**

**10. a) prerývaný rým, abcb**

**b) prirovnanie/epizeuxa**

**c) metafora**

**Gymnázium Gelnica, SNP 1, 056 01 Gelnica**

**Prijímacie skúšky pre školský rok 2015/2016 – Test zo slovenského jazyka a literatúry – verzia C**

**1. Doplňovacie cvičenie: doplň správne chýbajúce písmená:**

dva výstrel-, odber krv-, poľovnícke ps-, s nepozorn-m žiakom, neznám- hrdinovia, mamkin-ne

nové šaty, kurac- šalát, ktor-si chlapec, v apríl-, s tvoj-m priateľom;

**2. Zo skupiny slov** chválievať, svieži vánok, pracovitý národ, zo strání, kývam rukou **vyber:**

a) 1 slovo, na ktoré sa vzťahuje pravidlo o rytmickom krátení ......................................

b) 1 slovo, na ktoré sa nevzťahuje pravidlo o rytmickom krátení ..................................

**3. K uvedenému slovu** strapatý **napíš:**

a) antonymum ............................................

b) synonymum ............................................

**4. Ktorá z frazeologických jednotiek charakterizuje úprimného človeka?**

a) hrá s otvorenými kartami

b) pozerá na svet cez ružové okuliare

c) je všetkými masťami mazaný

d) narástli mu rožky

**5. Uvedené slová** SR, mačička, kníhtlačiareň, etická výchova,  **priraď k spôsobu, akým boli**

**vytvorené:**

a) skladanie ............................

b) skracovanie ....................................

c) spájanie ...................................

d) odvodzovanie ...............................

**6. Pomenuj presne podčiarknutý vetný člen v nasledujúcej vete:** Náš Rexo plní úlohu

strážneho psa.

............................................. .............................................

**7. Urč vetu podľa obsahu a taktiež jej melódiu.** Ako sa máš?

**8. Z dvojice slovných spojení vyber správy výraz:**

kúpila som rožky/rohlíky .................................... byť na izbe/byť v izbe .......................................

**9. K uvedenej ukážke priraď funkčný jazykový štýl a slohový postup:**

Bol to pôvabný, pekný človek, dokonale stavaný, rovných, mocných údov, ale vysoký,

pevne urastený. Jeho tvár bola príjemná, nie zúrivého, pošmúrneho výrazu. Nikdy som

nemal vernejšieho, oddanejšieho a úprimnejšieho sluhu, ako bol Piatok.

(D. Defoe – Robinson Crusoe)

...................................................................................

..................................................................................

**10. Z uvedenej ukážky zisti:** a) rým a jeho schému ...............................................................

b) umelecký prostriedok v 1. verši .........................................

c) umelecký prostriedok v 2. verši ........................................

... Hej, švarná to junač,

ako jeden všetci:

valaška im v pästi

karabín na pleci...

(S. Chalupka – Kráľohoľská)

**Hodnotenie:**

**1. Doplňovacie cvičenie: 0, 1 chyba = 4 body**

**2, 3 chyby = 3 body**

**4, 5, 6 chýb = 2 body**

**7, 8, 9 chýb = 1 bod**

**10 a viac chýb = 0 bodov**

**2. úloha – 2 body**

**3. úloha – 2 body**

**4. úloha – 1 bod**

**5. úloha – 2 body**

**6. úloha – 2 body**

**7. úloha – 1 bod**

**8. úloha – 1 bod**

**9. úloha – 2 body**

**10. úloha – 3 body**

**Žiak vyhovel, ak získal aspoň 7 bodov.**

**Riešenie:**

**1. Doplňovacie cvičenie:**

**dva výstrely, odber krvi, poľovnícke psy, s nepozorným žiakom, neznámi hrdinovia,**

**mamkine nové šaty, kurací šalát, ktorýsi chlapec, v apríli, s tvojím priateľom;**

**2. svieži/kývam**

**chválievať/zo strání**

**3. upravený/učesaný**

**neupravený/neučesaný**

**4. a**

**5. a) skladanie – kníhtlačiareň**

**b) skracovanie – SR**

**c) spájanie – etická výchova**

**d) odvodzovanie – mačička**

**6. priamy predmet**

**nezhodný prívlastok**

**7. opytovacia veta**

**klesavá melódia**

**8. kúpila som rožky**

**byť v izbe**

**9. umelecký funkčný jazykový štýl**

**opisný slohový postup**

**10. a) prerývaný rým, abcb**

**b) epiteton**

**c) prirovnanie**

**Gymnázium Gelnica, SNP 1, 056 01 Gelnica**

**,,Prijímačky na neostro“**

**Test zo slovenského jazyka a literatúry 2016/2017**

**1. Doplňovacie cvičenie: doplň správne chýbajúce písmená:**

uznávaní umelci, perie z našich husí, poľovnícke psy, v koženom kufri, pracovitý otec, s naším

učiteľom, po dobrej večeri, biely sneh, hovorím Jurkovým rodičom;

**2. V ktorej z možností sú uvedené roky, ktoré súvisia s kodifikáciou slovenského jazyka?**

a) 863, 1848 b) 1787, 1843c) 1918,1989 d) 1914, 1945

**3. V ktorej z možností je vytvorený synonymický rad?**

a) odtlačky, náplaste, tlačidlá

b) sebecký, egoistický, bezohľadný

c) povaľač, príživník, horenos

d) hlava rodiny, kapustná hlava, hlava štátu

**4. Vo vete zmeň nezhodný prívlastok na zhodný prívlastok.**

V uliciach mesta vznikli až 1 m široké trhliny.

V mestských uliciach vznikli až 1 m široké trhliny.

**5. Utvor požadované tvary nasledujúcich slov:**

a) vetrolam (inštrumentál plurálu) vetrolamami

b) droga (genitív plurálu) drog

c) hotel (lokál singuláru) v hoteli

d) kocúr (nominatív plurálu) kocúry

**6. Utvor z podstatného mena Gelnica prídavné meno a pomenovanie obyvateľa mesta.**

**gelnický, Gelničan/Gelničanka/Gelničania**

**7. Z textu vypíš expresívne slová:**

Klzisko bolo opustené. To je teda ale domisko! Na starých policiach bolo plno prachu.

Ten pracháč mal dnes šťastie, ale keď ho zajtra uvidím... Kvapôčky vody stekali po

okennej tabuli.

**8. Urč vetu podľa obsahu a taktiež jej melódiu.** Keby sa už skončil školský rok!

želacia veta/klesavá melódia

**9. Uvedené slová** komôrka,bielo-modro-červená, EÚ, vysoká škola, **priraď k spôsobu,**

**akým boli vytvorené:**

a) skladanie bielo-modro-červená

b) skracovanie EÚ

c) spájanie vysoká škola

d) odvodzovanie komôrka

**10. Zo skupiny slov** skálie, svieži vánok, svedomitý študent, prvýkrát, šiesty v poradí **vyber:**

a) 1 slovo, na ktoré sa vzťahuje pravidlo o rytmickom krátení svieži/šiesty

b) 1 slovo, na ktoré sa nevzťahuje pravidlo o rytmickom krátení skálie/prvýkrát

**11. Ktorá z frazeologických jednotiek charakterizuje pracovitého človeka?**

a) robiť z komára somára

b) byť do roboty ako osa

c) robota mu smrdí

d) robota nie je zajac

**12. Pomenuj presne podčiarknutý vetný člen v nasledujúcej vete:**

Naše záujmy teraz prispôsobíme príprave na prijímacie skúšky.

zhodný prívlastok nepriamy predmet

**13. K uvedenej ukážke priraď funkčný jazykový štýl a slohový postup:**

Keď ráno slnečné lúče šteklia krajinu zahalenú do pestrofarebnej šatky, začína sa nový

jesenný deň. Na tráve ležia kvapôčky rosy, ktoré sa postupne s východom slniečka kotúľajú

na zem. K jeseni patria aj rána biele ako mliečko a studené ako ľad...

umelecký FJŠ opisný SP

**14. Z uvedenej ukážky zisti:** a) rým a jeho schému združený rým, aabb

b) umelecký prostriedok v 3. verši epiteton/metafora

c) umelecký prostriedok v 2. verši epizeuxa

Láska je strašne bohatá, láska tá všetko sľúbi,

no ten, čo ľúbil, sklamal sa a ten, čo sklamal, ľúbi.

Prach dlhých, smutných letných dní na staré lístie padá,

poznala príliš neskoro, ako ho mala rada.

**(**M. Válek – Jesenná láska)

**Hodnotenie:**

**1. Doplňovacie cvičenie: 0, 1 chyba = 4 body, 2, 3 chyby = 3 body, 4, 5, 6 chýb = 2 body,**

**7, 8, 9 chýb = 1 bod, 10 a viac chýb = 0 bodov**

**2. úloha – 1 bod**

**3. úloha – 1 bod**

**4. úloha – 1 bod**

**5. úloha – 1 bod**

**6. úloha – 1 bod**

**7. úloha – 1 bod**

**8. úloha – 1 bod**

**9. úloha – 1 bod**

**10. úloha – 1 bod**

**11. úloha – 1 bod**

**12. úloha – 2 body**

**13. úloha – 1 bod**

**14. úloha – 3 body**

**Žiak vyhovel, ak získal aspoň 7 bodov.**

**Riešenie:**

**1. Doplňovacie cvičenie:**

**uznávaní umelci, perie z našich husí, poľovnícke psy, v koženom kufri, pracovitý otec,**

**s naším učiteľom, po dobrej večeri, biely sneh, hovorím Jurkovým rodičom;**

**2. b) 1787, 1843**

**3.** **b) sebecký, egoistický, bezohľadný**

**4. V mestských uliciach** **vznikli až 1 m široké trhliny.**

**5. Utvor požadované tvary nasledujúcich slov:**

a**) s vetrolamami**

**b) drog**

**c) v hoteli**

**d) kocúry**

**6. gelnický, Gelničan/Gelničanka/Gelničania**

**7. domisko, pracháč, kvapôčky**

**8. želacia veta, klesavá melódia**

**9. a) skladanie bielo-modro-červená**

**b) skracovanie EÚ**

**c) spájanie vysoká škola**

**d) odvodzovanie komôrka**

**10. a) svieži/šiesty**

**b) skálie/prvýkrát**

**11. b) byť do roboty ako osa**

**12.**  **naše – zhodný prívlastok**

**príprave – nepriamy predmet**

**13. umelecký funkčný jazykový štýl, opisný slohový postup,**

**14. a) združený rým, aabb**

**b) epiteton/metafora**

**c) epizeuxa**